

MANOLO FRANCO

Aljibe

Escrito y digitado por
Transcription and fingering by
Claude Worms



CONCERT • CONCIERTO • CONCERT

ÍNDICE - INDEX

Pista / Track **Referencia / Reference** **Página / Page**

	SIGNOS DE NOTACIÓN / NOTATION SIGNS	8
1	AMARGO SABOR DE ROSAS (Colombiana)	11
2	LUNA DE PLATA (Alegrías)	21
3	RECUERDOS (Soleá)	41
4	ALJIBE (Bulerías)	55
5	PALOSANTO (Seguiriya)	72
6	BUSCANDO AMORES (Taranta)	85

AMARGO SABOR DE ROSAS

- Colombiana -

Manolo Franco

Trascripción: Claude Worms

Intro - Rubato

1/2 V VII V

i a m i

T 5-5-5-5

A 5-9-7-5

B 6-9-7-7-10 7-7-5 3-6 5-6-5

6 II 1/2 VII 1/2 V 1/2 IV 1/2 V

m i m i a m i a m i i a m i p p i m a m

T 2-3-5-3-2

A 3-5 4-8-8 7-4-4 7-10-10 9-7-5 4-7 5-5-9

B 2-3 2-4 6-4 7-9 7-5-5 0-7 0-7

A tempo 1/2 IX 1/2 V

a m i m a m i... m i m i m i

T 12-9-5 9-5 5-5 5-7-9-7 5-7-8-9 5-6-7

A 9-9 6-7-9 5-5 9 7-8-9 8-9

B 0-11 0-0 0 7 0

13 II

a m i m a m

T 7-7 2-4-7-4-7-4-2-5-2 0-0 0-0

A 7-7 3-4 1-0 1-1

B 0-5-6-5 2-4 2-1-0 4-0

ALJIBE

- Bulerías -

Capo: 3

Manolo Franco
Trascripción: Claude Worms

Intro $\frac{1}{2}II$

a m i p i m i

TAB

3

p i m i m i a m i a

TAB

5

m i i m a i

TAB

7

TAB

9 $\frac{1}{2}$ II

T 2 4 2 5 0 2 4 0 2 0 4 0 2 5 4 3

A 5 4 0 5 0 2 4 4 2 0 4 0 2 5 4 3

B 0 0 0 5 0 2 4 4 2 0 4 0 2 5 4 3

i m a

11 $\frac{1}{2}$ II

T 2 3 2 4 2 5 2 5 9 7 9 7 3 7 5 7 5 2 5 3 5

A 4 3 2 4 2 5 2 5 9 7 9 7 3 7 5 7 5 2 5 3 5

B 0 0 0 5 0 2 4 4 2 0 4 0 2 5 4 3 5 2 5 3 5

m i m i m...

13

T 3 2 5 3 2 5 2 3 5 2 3 5 0 2 0 4 0 2 0 4 0

A 3 2 5 3 2 5 2 3 5 2 3 5 0 2 0 4 0 2 0 4 0

B 0 0 0 5 0 2 4 4 2 0 4 0 2 5 4 3 5 2 5 3 5

i m a

15 $\frac{1}{2}$ II

T 0 3 2 3 2 5 9 7 9 7 3 7 5 7

A 2 5 4 3 2 3 2 4 2 5 2 5 9 7 9 7 3 7 5 7

B 0 0 0 5 0 2 4 4 2 0 4 0 2 5 4 3 5 2 5 3 5

i m a

17 $\frac{1}{2}$ II

T 5 2 5 3 5 3 2 5 3 2 5 2 3 5 1 4 1

A 5 2 5 3 5 3 2 5 3 2 5 2 3 5 1 4 1

B 0 0 0 5 0 2 4 4 2 0 4 0 2 5 4 3 5 2 5 3 5

m i

BUSCANDO AMORES

- Taranta -

Capo: 1

Manolo Franco
Trascripción: Claude Worms

Pos 2

Ad libitum p p

T 0
A 0
B 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0

2

p i p p i p...

T 0 0 0 0
A 0 0 0 0
B 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 4 0 2 0 4 0 2 4 2 0

3

p p p

T 0
A 0
B 2 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0

4

T 0 0 0 0 0
A 0 0 0 0 0
B 4 0 2 0 4 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0 2 4 2 0

5

Pos 2

T
A
B

6

$\frac{1}{2}IV$ (5-4-3)

T
A
B

7

T
A
B

8

T
A
B

9

$\frac{1}{2}V$ (5-4-3)

T
A
B